

ZASADY ZWIEDZANIA WYSTAWY STAŁEJ EUROPEJSKIEGO CENTRUM SOLIDARNOŚCI W STANIE EPIDEMII

1. W okresie obowiązywania na terenie Rzeczypospolitej Polskiej stanu epidemii wyznaczone powierzchnie Europejskiego Centrum Solidarności (ECS) są otwarte dla zwiedzających, w dniach i godzinach określonych zarządzeniem Dyrektora ECS, na podstawie obowiązujących przepisów oraz wytycznych organów administracji publicznej i organizatorów ECS.
2. Dyrektor ECS zastrzega sobie prawo zamknięcia budynku ECS lub wyłączenia dostępu zwiedzających do dowolnej części budynku ECS w każdej chwili. Informacja o ograniczeniu dostępu zostanie podana do wiadomości zwiedzających na stronie internetowej www.ecs.gda.pl oraz w kasach.
3. Wszystkie osoby przebywające w budynku ECS zobowiązane są do przestrzegania powszechnie obowiązujących aktualnych wytycznych sanitarnych, w tym w szczególności:
 - a) zachowania minimalnej odległości 2 m (dwa metry) między osobami poruszającymi się w przestrzeni budynku ECS (nie dotyczy rodziców z dziećmi wymagającymi opieki – do 13. roku życia, osób wspólnie mieszkających lub gospodarujących, osób niepełnosprawnych, niemogących poruszać się samodzielnie, osób z orzeczeniem o potrzebie kształcenia specjalnego i ich opiekunów),
 - b) obowiązku zasłaniania ust i nosa (nie dotyczy dzieci do 4 lat, osób, które mają problemy z oddychaniem [okazanie orzeczenia lub zaświadczenia nie jest wymagane], osób, które same nie mogą założyć lub zdjąć ochrony z twarzy z powodu stanu zdrowia [okazanie orzeczenia lub zaświadczenia nie jest wymagane]).
4. ECS zapewnia zwiedzającym wystawę stałą dostęp do środka dezynfekującego przy wejściu na wystawę oraz jednorazowych rękawiczek dostępnych przy stanowiskach kasowych.
5. Zwiedzanie wystawy stałej ECS w stanie epidemii jest możliwe:
 - a) indywidualnie (z wyłączeniem rodziców z dziećmi wymagającymi opieki – do 13 roku życia, osób wspólnie mieszkających lub gospodarujących, osób niepełnosprawnych, niemogących poruszać się samodzielnie, osób z orzeczeniem o potrzebie kształcenia specjalnego i ich opiekunów), z zachowaniem dystansu do innych osób, zgodnie z powszechnie publikowanymi wytycznymi.
 - b) grupowo – zgodnie z wytycznymi zawartymi w załączniku nr 3 do Zarządzenia.
6. Zwiedzanie wystawy stałej odbywa się zgodnie z wyznaczonym kierunkiem zwiedzania, w sposób uniemożliwiający gromadzenie się zwiedzających w jednym miejscu, bez możliwości zawracania i pod nadzorem pracowników ECS, ochrony lub pracowników obsługi wystawy.
7. Wszelkie powierzchnie oraz wyposażenie ECS dostępne dla zwiedzających, jak również instalacje sanitarne i wentylacyjne w budynku ECS, są serwisowane i dezynfekowane przez ECS zgodnie z zaleceniami właściwych organów.
8. Bilety na wystawę stałą ECS można kupić online na www.bilety.ecs.gda.pl lub bezpośrednio w kasach ECS. W przypadku zakupu biletów w kasach ECS, rekomendowane jest dokonywanie płatności bezgotówkowej. Płatność gotówką przyjmowana jest wyłącznie w złotych polskich.
9. Liczba osób, które mogą jednocześnie przebywać na wystawie stałej jest ograniczona z uwagi na stan epidemii i wynosi **300 (trzysta) osób**. W poszczególnych salach wystawy stałej

obowiązują limity osób zwiedzających wynoszące **42 (czterdzieści dwie) osoby w sali**. W przypadku osiągnięcia maksymalnej liczby zwiedzających, kolejne osoby będą proszone o oczekiwanie na możliwość wejścia na wystawę stałą w przestrzeni ogrodu zimowego z zachowaniem 2 m odległości od siebie.

10. W stanie epidemii umożliwia się korzystanie z szafek depozytowych.
11. W stanie epidemii sklep i punkty gastronomiczne działające w budynku ECS funkcjonują na zasadach odrębnie określonych dla takich obiektów, zgodnie z obowiązującymi przepisami. Spożywanie posiłków i napojów w budynku ECS nie jest dozwolone z wyjątkiem przestrzeni punktów gastronomicznych, a poza nimi spożycia uzasadnionego wiekiem (dzieci do 13 r.ż.) lub stanem zdrowia.
12. W budynku ECS, na kondygnacji -1, znajduje się ogólnodostępny parking podziemny, z którego zwiedzający mogą korzystać bezpłatnie w przypadku nabycia biletu na wystawę stałą (do 4 h).
13. Punkt wypożyczania audioprzewodników znajduje się w pobliżu kas biletowych. Audioprzewodniki wyposażone są także w dwie ścieżki zwiedzania dla osób niepełnosprawnych: w języku migowym dla osób głuchych oraz w formie audiodeskrypcji dla osób niewidzących. Firma udostępniająca audioprzewodniki zapewnia ich bieżącą dezynfekcję.
14. ECS nieodpłatnie udostępnia wózki inwalidzkie dla osób z niepełnosprawnością ruchową. Chęć wypożyczenia wózka należy zgłosić w kasie.
15. W stanie epidemii dzieci poniżej 13 roku życia nie mogą przebywać na terenie ECS bez opieki osoby dorosłej.
16. W stanie epidemii zwiedzający wystawę stałą zobowiązani są do używania rękawiczek jednorazowych udostępnianych przez ECS przez cały czas zwiedzania. ECS zastrzega sobie prawo do wyłączenia z eksploatacji niektórych eksponatów, co nie stanowi podstawy do zwrotu całości lub części opłaty za bilet. Eksponaty, które opierają się na fizycznej interakcji ze zwiedzającymi w stanie epidemii są wyłączone z użytku do odwołania.
17. Podczas zwiedzania należy stosować się do uwag i zaleceń pracowników ECS lub innych osób wyznaczonych przez ECS, w tym ochrony i pracowników obsługi wystawy.
18. Zwiedzającym zabrania się wszelkich zachowań naruszających bezpieczeństwo innych zwiedzających oraz bezpieczeństwo wyposażenia budynku ECS. W szczególności zwiedzającym zabrania się:
 - a) wprowadzania na teren ECS zwierząt, z wyłączeniem psów przewodników i psów asystujących;
 - b) wnoszenia alkoholu, palenia tytoniu, wnoszenia i korzystania ze środków odurzających, korzystania z papierosów elektronicznych;
 - c) wnoszenia na teren ECS broni, materiałów wybuchowych i innych niebezpiecznych dla życia i zdrowia przedmiotów;
 - d) wnoszenia i wprowadzania na teren ECS rowerów, hulajnóg, deskorolek lub innych podobnych urządzeń, oraz jeżdżenia na nich;
 - e) spożywania posiłków i napojów;
 - f) zdejmowania w trakcie zwiedzania elementów osłaniających usta i nos oraz rękawiczek jednorazowych;
 - g) prowadzenia działalności handlowej, reklamowej lub agitacji politycznych.

19. Zabrania się wstępu na wystawę stałą ECS osobom nietrzeźwym lub zachowującym się w sposób, który zagraża bezpieczeństwu zbiorów i eksponatów, zakłóca porządek zwiedzania przez innych zwiedzających, narusza ogólnie przyjęte normy zachowania w miejscach publicznych oraz osobom nieprzestrzegającym niniejszych zasad.
20. Na terenie wystawy stałej zabrania się używania telefonów komórkowych oraz fotografowania z użyciem statywu.
21. ECS zastrzega sobie prawo sprawdzenia, czy osoby wchodzące na teren ECS nie wnoszą przedmiotów, o których mowa w pkt 18.
22. Naruszenie któregokolwiek z wyżej wymienionych zakazów skutkować będzie upomnieniem, a w przypadku odmowy zastosowania się do poleceń pracowników ECS lub innych osób wyznaczonych przez ECS nałożeniem kary pieniężnej w wysokości 300,00 złotych oraz wyprośzeniem z terenu ECS.
23. Teren ECS jest objęty systemem monitoringu audiowizualnego oraz ochroną fizyczną. Firma realizująca zadania ochrony ECS zobowiązana jest do zapewnienia bezpieczeństwa na terenie budynku ECS oraz do egzekwowania przestrzegania niniejszych zasad, w szczególności w zakresie wskazanym w pkt 18.
24. W sytuacji bezpośredniego zagrożenia zdrowia lub życia zwiedzających, ECS zastrzega sobie prawo do natychmiastowego odstąpienia od realizacji świadczonych usług. Z tego tytułu zwiedzającym nie będzie przysługiwał zwrot opłaty za bilet.
25. W przypadku ogłoszenia komunikatu o ewakuacji, wszystkie osoby przebywające na terenie ECS zobowiązane są do bezzwłocznego opuszczenia budynku najbliższym wyjściem ewakuacyjnym i bezwzględnego podporządkowania się poleceniom pracowników ECS lub ochrony.
26. W przypadku nagłego pogorszenia stanu zdrowia zwiedzający zobowiązani są do niezwłocznego powiadomienia pracownika ECS, ochrony lub pracownika obsługi wystawy, którzy odprowadzą taką osobę do oddzielnego pomieszczenia zlokalizowanego na parterze budynku ECS, naprzeciwko pomieszczenia dyżurki ochrony, gdzie zwiedzający będzie oczekiwać do czasu przyjazdu zespołu ratownictwa medycznego.
27. Zasady zwiedzania wystawy stałej dostępne są na stronie internetowej www.ecs.gda.pl oraz do wglądu przy kasach. Zakup biletu na wystawę stałą jest jednoznaczny z akceptacją niniejszych zasad i zobowiązaniem do ich przestrzegania.
28. Nieprzestrzeganie przez zwiedzającego niniejszych zasad stanowi podstawę do wyprośzenia zwiedzającego z budynku ECS. W razie wyprośzenia zwiedzającego z powodu nieprzestrzegania powyższych zasad, zwiedzającemu nie przysługuje prawo do ponownego wejścia do ECS w danym dniu, ani zwrot opłaty za bilet.

Opracowane na podstawie Regulaminu Zwiedzania Wystawy Stałej Europejskiego Centrum Solidarności opublikowanego na podstawie Zarządzenia Dyrektora ECS nr 37/2014 z dnia 30.09.2014 oraz ustawy z dnia 2 marca 2020 roku o szczególnych rozwiązaniach związanych z zapobieganiem, przeciwdziałaniem i zwalczaniem COVID-19, innych chorób zakaźnych oraz wywołanych nimi sytuacji kryzysowych (Dz.U. z 2020 roku, poz. 374), Rozporządzenia Ministra Zdrowia z dnia 24 marca 2020 r. zmieniającego rozporządzenie w sprawie ogłoszenia na obszarze Rzeczypospolitej Polskiej stanu epidemii (Dz. U. poz. 491 i 522), Rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 2 maja 2020 r. w sprawie ustanowienia określonych ograniczeń, nakazów i zakazów w związku wystąpieniem stanu epidemii (Dz. U. Z 2020 r., poz. 792), Rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 7 maja 2020 r. zmieniającego rozporządzenie w sprawie ustanowienia określonych ograniczeń, nakazów i zakazów w związku z wystąpieniem stanu epidemii (Dz. U z 2020 r., poz. 820) oraz Rozporządzenia Rady Ministrów z dnia 29 maja 2020 r. w sprawie ustanowienia określonych ograniczeń, nakazów i zakazów w związku z wystąpieniem stanu epidemii (Dz. U. Z 2020 r., poz. 964), Dyrektor ECS wprowadza do odwołania szczególne zasady funkcjonowania przestrzeni Solidarności Codziennie w stanie epidemii i wytycznych dla muzeów, galerii sztuki oraz innych instytucji kultury działających w obszarze polityki pamięci i ochrony dziedzictwa, w związku z planowanym ponownym otwarciem w stanie epidemii COVID-19 [<https://www.gov.pl/web/kultura/wytyczne-dla-muzeow-galerii-sztuki-oraz-innych-instytucji-kultury-dzialajacych-w-obszarze-polityki-pamieci-i-ochrony-dziedzictwa2>].