



PROJEKT ABP TADEUSZ GOCŁOWSKI

Fot. Robert Kwiatek

ZAPROSZENIE DLA FOTOREPORTERÓW

To spontaniczna akcja, której jedyną przesłanką jest życzliwość i wdzięczność, które wielu z nas nosi w sobie wobec śp. abp. Tadeusza Gocłowskiego.

Było tak... Po śmierci abp. Tadeusza Gocłowskiego Robert Kwiatek opublikował wspomnienie i zabawne zdjęcie metropolity na swoim FB. Post udostępnił Paweł Zbierski, rzucając fotoreporterom wyzwanie: „w ciągu tych wielu lat każdy cyknął jakąś interesującą fotę! Powinna chyba powstać z tego wspólna wystawa :-), co myślicie?”. Rozpętała się żywa dyskusja wielu osób – wspomnienia, anegdoty... Bożena Grzywaczewska zaintonowała: „zróbmy wspólnie wspomnieniowy album jako pożegnanie Arcybiskupa”. Pozytywny odzew był duży.

I tak słowo staje się ciałem. Album fotograficzny chcemy wydać na 85 urodziny abp. Tadeusza Gocłowskiego, które już bardzo niebawem, bo 16 września 2016.

Zapraszamy trójmiejskich fotoreporterów do projektu z przestaniem, że niejeden z nas w wymiarze społecznym, religijnym czy często prywatnym abp. Tadeuszowi Gocłowskiemu ma za co być wdzięcznym.

Nieprzekraczalny termin dostarczenia zdjęć: 20 czerwca 2016.

1 O PROJEKCIE

1. Pierwsza faza (bo planujemy już kolejne w rocznicę śmierci)

- album fotograficzny / zakres tematyczny: 60–80 zdjęć profesjonalnych fotografów + wspomnienia, anegdoty, dykteryjki ludzi, którzy metropolitę znali w różnym czasie i z różnych dzieł / nakład: 1500–2000 / termin wydania: 16 września, dzień 85 urodzin abp. Tadeusza Gocłowskiego / cena jednostkowa: nie więcej niż 60 zł.

2. Roli mecenasa projektu podjęło się miasto Gdańsk.

3. Wydawcą albumu będzie Europejskie Centrum Solidarności.

4. Część dochodu ze sprzedaży, nie ustaliliśmy jeszcze z wydawcą jaką, zostanie przekazana na dzieło drogie abp. Tadeuszowi Gocłowskiemu – stypendia dla dzieci z naszego regionu, fundowane przez Fundację Dzieło Nowego Tysiąclecia.

2 ZASADY PRZYSTĄPIENIA DO PROJEKTU

1. Otwarte zaproszenie kierujemy do wszystkich trójmiejskich fotoreporterów.

2. Szukamy najlepszych zdjęć wielowymiarowo ilustrujących obecność abp. Tadeusza Gocłowskiego – nietuzinkowych, zabawnych, nostalgicznych, sentymentalnych...

3. Autorzy zdjęć przekazują prawa do ich publikacji w albumie i na wystawie, którą chcemy zorganizować w drugim etapie projektu, oraz – jeśli trzeba – uzgadnia warunki ze swoją redakcją.

4. Udostępnienie zdjęć może odbyć się w dwojaki sposób:

- a. wariant A – nieodpłatnie, wówczas autor otrzymuje trzy albumy autorskie

- b. wariant B – 50 zł za każde zdjęcie zakwalifikowane do publikacji i jeden album autorski.

5. Każdy fotoreporter może dostarczyć nie więcej niż 20 zdjęć w postaci plików elektronicznych (jakość poligraficzna, nie mniej niż 300 dpi) lub negatywów.

6. Zdjęcia muszą być opatrzone opisem, np. w postaci caption (patrz: SPOSÓB DOSTARCZENIA ZDJĘCIA).

7. Nieprzekraczalny termin dostarczenia zdjęć: 20 czerwca 2016.

8. Wybór zdjęć do publikacji: do 4 lipca 2016.

9. Wyboru zdjęć dokona kolegium programowe: Grażyna Goszczyńska – kustosz fotografii; Bożena Rybicka-Grzywaczewska – jedna z inicjatorek projektu; Ewa Konkel – fotoedycja; Maciej Kosycarz – fotoreporter, Robert Kwiatek – fotoreporter, Mirosław Miłogrodzki – grafik; Magdalena Mistat – promocja, Lech Parell – dziennikarz, prezes gdansk.pl i Katarzyna Żelazek – redaktor.

10. Każde wybrane do publikacji zdjęcie zostanie opatrzone imieniem i nazwiskiem autora.

11. Kolegium produkcyjne: fotoedycja – Grażyna Goszczyńska i Ewa Konkel (ECS); pozyskanie, redakcja tekstów i redakcja techniczna + organizacja projektu – Katarzyna Żelazek; korekta – Mirosław Wójcik; projekt graficzny i skład – Mirosław Miłogrodzki; promocja – Magdalena Mistat (ECS).

12. Promocja albumu planowana jest w Europejskim Centrum Solidarności na 16 września 2016 (piątek), w dniu 85 urodzin abp. Tadeusza Gocłowskiego. W kolejne dni – Sopot, Gdynia, a potem aż do grudnia promocje w różnych ośrodkach archidiecezji gdańskiej.

13. Miejsce sprzedaży albumu: spotkania promocyjne oraz księgarnia w ECS, być może również inne zaprzyjaźnione księgarnie.

14. Bardzo liczymy na otwartość w długim procesie promocji albumu i – jeśli będzie taka konieczność – branie aktywnego udziału w spotkaniach z czytelnikami.

3 ZAKRES TEMATYCZNY ZDJĘĆ

Chcielibyśmy oddać upływający czas i wielowymiarowość obecności abp. Tadeusza Gocłowskiego, stąd interesują nas zdjęcia z całego okresu jego obecności w Gdańsku – nietuzinkowe, zabawne, nostalgiczne, sentymentalne...

Gdyby okazało się, że zdjęcia z ważnych wydarzeń nie znajdą się w zebranej kolekcji, to zastrzegamy sobie prawo kupna zdjęć z zasobów agencji fotograficznych, np. PAP.

1. **Z życia Kościoła** / liturgie wszystkich rodzajów (m.in. Boże Ciało, Niedziela Palmowa, pogrzeb, ślub, chrzciny), spotkania opłatkowe, drogi krzyżowe, pielgrzymki piesze, pielgrzymki na wodzie...

2. **Uroczystości oficjalne** / inauguracje, odsłonięcia, kołędowania, wmurowania kamieni węgielnych, święcenia hipermarketów...

3. **Z życia prywatnego** / imieniny, czas wolny, wernisaże, debaty, wywiady...

4. **Pielgrzymki papieskie.**

5. **Ostatnie pożegnanie.**

4 SPOSÓB DOSTARCZENIA ZDJĘĆ

1. Każdy plik zdjęciowy należy opisać w postaci caption lub w pliku word wg schematu: nazwisko autora_kolejny numer zdjęcia, np. Kowalski_1. Prosimy o nieużywanie polskich znaków.

2. Jeśli brak caption, to do zdjęć/negatywów musi być dołączony plik word o nazwie wg schematu: nazwisko autora_podpisy. Zawartość pliku: ponumerowane podpisy (numery tożsame z numerami zdjęć), zawierające – dokładną lub przybliżoną datę wykonania zdjęcia, miejsce, okoliczność + dykteryjkę, jeśli taka wiąże się z tym ujęciem.

3. Pliki elektroniczne prosimy przysyłać pod adresem: foto@ecs.gda.pl lub dostarczać na płycie do: Grażyny Goszczyńskiej, uprzednio umawiając się telefonicznie – tel.: 58 772 41 15 (poniedziałek – piątek, w godz. 9–12), e-mail: g.goszczynska@ecs.gda.pl.

4. Ostateczny termin nadsyłania zdjęć: 20 czerwca 2016.

5 ZGŁOSZENIE DO UDZIAŁU W PROJEKCIE

1. Wszystkie informacje o projekcie znajdziesz na stronie: www.ecs.gda.pl/projektbptg

2. Dostarczając zdjęcia, zadбай o to, aby dołączyć do nich **ZGŁOSZENIE DO PROJEKTU** (koniecznie w dwóch egzemplarzach).

3. Wymogi prawne nakazują odręcznie podpisać **ZGŁOSZENIE DO PROJEKTU**, a więc można dostarczyć je osobiście lub przesyłką pocztową.

4. **ZGŁOSZENIE DO PROJEKTU** archiwizuje Grażyna Goszczyńska

a. Na spotkanie osobiste uprzednio umów się – tel.: 58 772 41 15 (poniedziałek – piątek, w godz. 9–12), e-mail: g.goszczynska@ecs.gda.pl

b. Poczta kieruj przesyłkę pod adresem:

Europejskie Centrum Solidarności

Grażyna Goszczyńska

pl. Solidarności 1

80-863 Gdańsk

5. **KWESTIAMI WYDAWNICZYMI I ORGANIZACYJNYMI** zajmuje się Katarzyna Żelazek

tel.: 601 846 164, e-mail: projektbptg@gmail.com.