

Księga
identyfikacji
wizualnej


A large, vibrant red brushstroke graphic that starts from the top right and sweeps across the page towards the bottom left, creating a sense of movement and energy. It has a textured, hand-painted appearance.

EUROPEJSKIE
CENTRUM
SOLIDARNOŚCI

1.0

Budowa i proporcje znaku

1.1 Logotyp

The logo features a large, stylized red brushstroke that curves from the bottom left towards the top right. Overlaid on this stroke is the text "EUROPEJSKIE CENTRUM SOLIDARNOŚCI" in a bold, white, sans-serif font, arranged in three lines.

**E U R O P E J S K I E
C E N T R U M
S O L I D A R N O Ś C I**

1.2 Logotyp / budowa znaku



1.3 Logotyp / pole ochronne



1.4 Logotyp / monochromatyczny



**E U R O P E J S K I E
C E N T R U M
S O L I D A R N O Ś C I**

1.5 Logotyp / achromatyczny



**E U R O P E J S K I E
C E N T R U M
S O L I D A R N O Ś C I**

5.4 Minimalna wielkość znaku



50 mm.



40 mm.



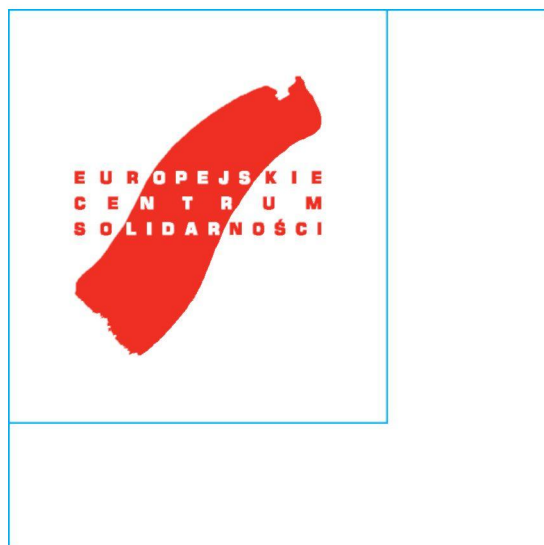
30 mm.



20 mm.

Najmniejsza dopuszczalna wysokość logotypu wynosi i 20 mm.

5.5 Niewłaściwe ustawienie znaku.



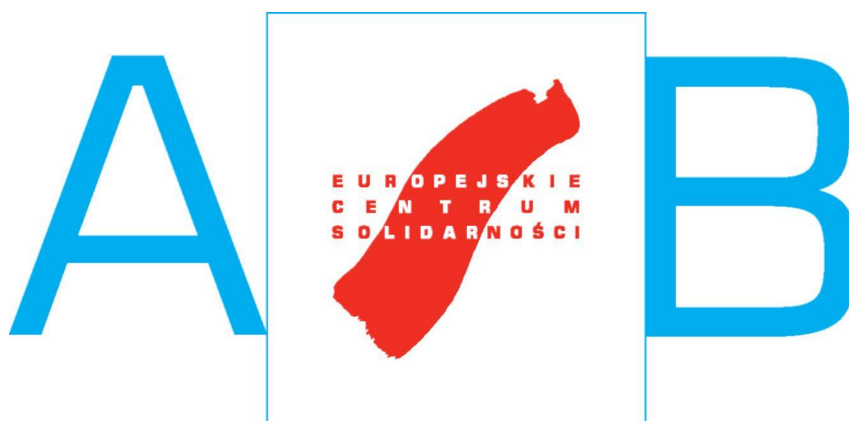
dobrze



le

Umieszczanie logotypu zbyt blisko krawędzi użytkownika nie jest prawidłowe.
Należy zawsze pamiętać o polu ochronnym znaku.

5.6 Niewła ciwe ustawienie znaku.



dobrze



le

Umieszczanie logotypu zbyt blisko innych elementów nie jest prawidłowe.
Należy zawsze pamiętać o polu ochronnym znaku.

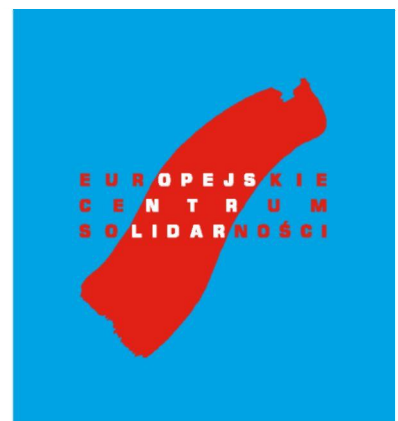
5.7 Występowanie znaku na różnych tłach



dobrze



dopuszczalne

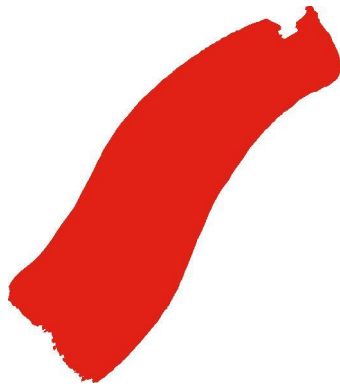


le

Tło logotypu powinno być jasne i kontrastowe, a sam logotyp musi zachować czytelność.
Zalecane jest stosowanie czerwonego logotypu i białego tła ze względu na symbolikę.

2.0 Kolorystyka

2.1 Logotyp / kolorystyka / CMYK

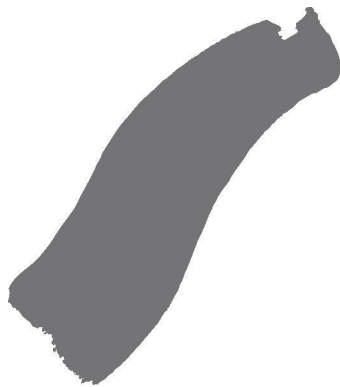


cyan 5

magenta 93

yellow 97

black 1



cyan 0

magenta 0

yellow 0

black 70



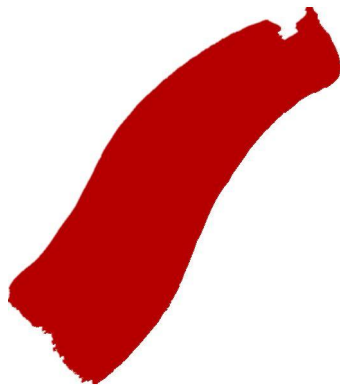
cyan 0

magenta 0

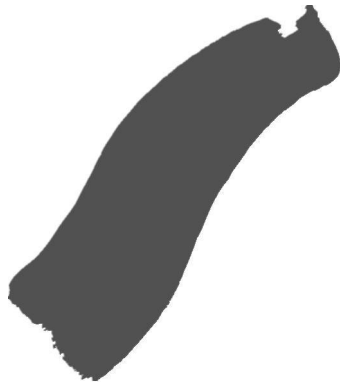
yellow 0

black 100

2.2 Logotyp / kolorystyka / PANTONE

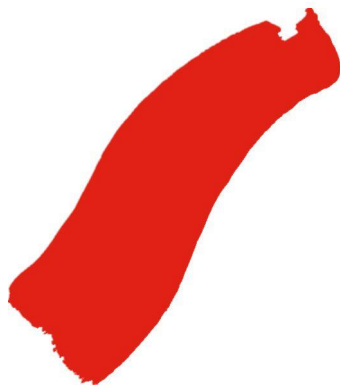


PANTONE 485 C

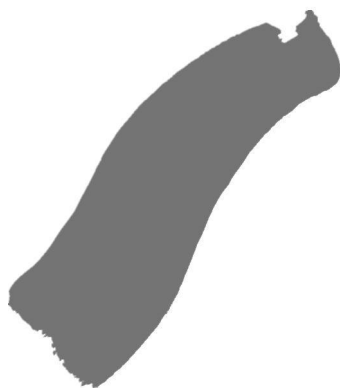


PANTONE Cool Gray 10 C

2.3 Logotyp / kolorystyka / folia ORACAL 641



ORACAL 032

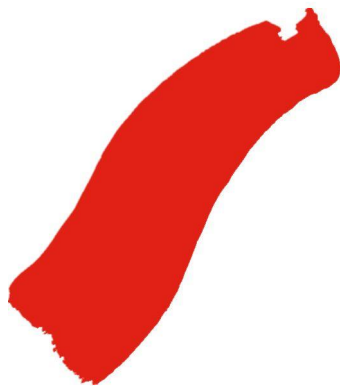


ORACAL 073

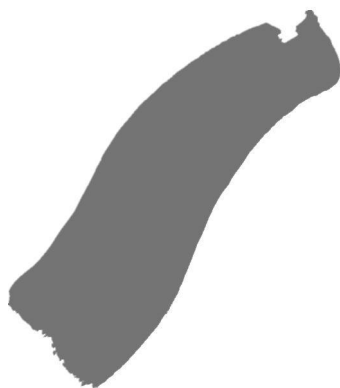


ORACAL 070

2.4 Logotyp / kolorystyka / RAL



RAL 3020



RAL 7043



RAL 9005

3.0 Typografia

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

1 2 3 4 5 6 7 8 9 0

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh

Aa Bb Cc Dd Ee Ff Gg Hh

Square721PL / roman, bold